



FONDATION  
**convergences**

Rapport d'activité

**2024**





	<b>Mot du Président</b>	5
<b>1</b>	<b>Gouvernance et équipe</b>	6-7
<b>2</b>	<b>Missions et valeurs</b>	8-9
<b>3</b>	<b>Objectifs stratégiques 2024</b>	10-11
<b>4</b>	<b>Actions et réalisations 2024</b>	12-13
<b>5</b>	<b>Rétrospective 2024</b>	14-17
<b>6</b>	<b>Chiffres clés 2024</b>	18-19
<b>7</b>	<b>Premier bilan et perspectives 2025</b>	20-21
<b>8</b>	<b>Remerciements</b>	22-23



# L'HÔPITAL AUTREMENT

## Mot du président

**L'année 2024 marque une phase déterminante pour la Fondation Convergences. Après dix-huit mois d'existence, nous avons pu expérimenter, structurer et affiner nos actions afin de répondre au mieux à notre ambition initiale: faire de la Maison de l'Enfance et de l'Adolescence (MEA) un lieu de soins, mais aussi un espace culturellement vivant, en interaction constante avec la société.**

Notre mission s'articule autour d'un principe simple mais essentiel: tisser des liens entre le soin, la culture et la cité. Ce pari, que nous avons relevé à travers plus de trente événements et ateliers, a démontré qu'une approche ouverte et inclusive contribue non seulement à enrichir le quotidien des patientes, des patients et du personnel soignant, mais aussi à déstigmatiser la pédopsychiatrie en la rendant plus visible et intégrée dans la société.

Les premiers retours que nous avons recueillis confirment cette intuition. Les bénéficiaires se découvrent autrement, les équipes médicales trouvent dans nos propositions une source de renouveau et de respiration, et les personnes du quartier perçoivent la MEA comme un espace chaleureux et accessible, loin des représentations classiques de l'hôpital psychiatrique.

Mais nous savons aussi que des défis restent à relever. L'intégration plus forte de Convergences dans la dynamique des HUG, l'affinement de nos modèles de médiation et le renforcement de nos partenariats culturels et scientifiques seront des axes prioritaires en 2025. Nous devons veiller à ce que Convergences ne soit pas perçue comme un projet parallèle, mais bien comme faisant part entière de l'écosystème hospitalier.

L'année 2025 sera donc une année de consolidation et d'évolution. Nous continuerons à ajuster nos actions, à interroger nos pratiques et à rêver d'un hôpital toujours plus humain, culturellement ancré et en résonance avec son territoire. Un espace qui dépasse sa seule fonction de soins pour devenir un véritable bien commun, ouvert à toutes et tous.

À ce titre, je tiens à exprimer ma profonde gratitude envers nos partenaires, les HUG, l'Université de Genève, les mécènes, les équipes de Convergences, ainsi que toutes celles et ceux qui nous soutiennent et nous accompagnent dans cette aventure.

Enfin, je souhaite adresser des remerciements tout particuliers à Linn Levy Orci, notre première directrice, qui a su poser les bases solides de ce projet et lui donner une impulsion décisive. Son engagement et son travail ont été déterminants pour faire exister Convergences et nous permettre d'envisager l'avenir avec ambition et confiance.

Grâce à cet engagement collectif, nous avons posé les fondations d'un projet unique en Suisse, dont l'histoire ne fait que commencer.

**Didier Raboud**  
Président de la Fondation  
Convergences

Le conseil de Fondation et l'équipe opérationnelle œuvrent ensemble pour réaliser la mission de la Fondation Convergences, qui vise à créer une expérience positive de l'hôpital en le transformant en un lieu de rencontres culturelles et sociales, rompant ainsi l'isolement de la patientèle et établissant des passerelles entre l'hôpital et la ville.

# Gouvernance et équipe



De gauche à droite : Isabelle Golard, Yann Boggio, Paola Flores, Rémy Barbe, Barbara Tirone, Jean Liermier, Didier Raboud, Magali Ginet Babel, François Ansermet et Michèle Lechevalier

## CONSEIL DE FONDATION

### BUREAU

**Didier Raboud**

Président  
Secrétaire général, Université de Genève (UNIGE)

**Yann Boggio**

Vice-président  
Secrétaire général, Fondation genevoise pour l'animation socioculturelle (FASe)

**Paola Flores Menendez**

Responsable donations et partenariats philanthropiques, HUG

**François Ansermet**

Professeur honoraire UNIGE, ancien chef de service de la psychiatrie de l'enfant et de l'adolescent (SPEA), Hôpitaux Universitaires de Genève (HUG)

### COMITÉ

**Rémy Barbe**

Médecin pédopsychiatre, responsable d'unité, Service de psychiatrie de l'enfance et de l'adolescence (SPEA), HUG

**Magali Ginet Babel**

Directrice générale, Établissements publics pour l'intégration (EPI)

**Isabelle Golard**

Responsable des soins, Département de la femme, de l'enfance et de l'adolescence, HUG

**Michèle Lechevalier**

Responsable des affaires culturelles, ArtHUG

**Jean Liermier**

Directeur, Théâtre de Carouge

**Barbara Tirone**

Architecte, Professeure associée HES-SO



De gauche à droite : Fabia Kessas, Nadine Bernasconi, Mélanie Parcero-Varin, Elisa Radosta. Absentes de la photo : Chloé Défago et Linn Levy Orci

## ÉQUIPE OPÉRATIONNELLE

**Linn Levy Orci**

Directrice  
Janvier- Septembre 2024

**Elisa Radosta**

Directrice *ad interim*  
Octobre – Décembre 2024 et responsable des opérations au Bioscope

**Nadine Bernasconi**

Chargée de communication (remplacement congé maternité)

**Chloé Défago**

Chargée de communication

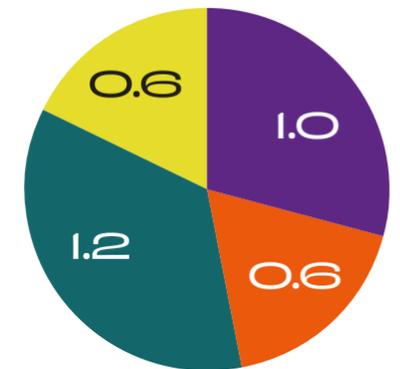
**Fabia Kessas**

Responsable événementiel au Bioscope

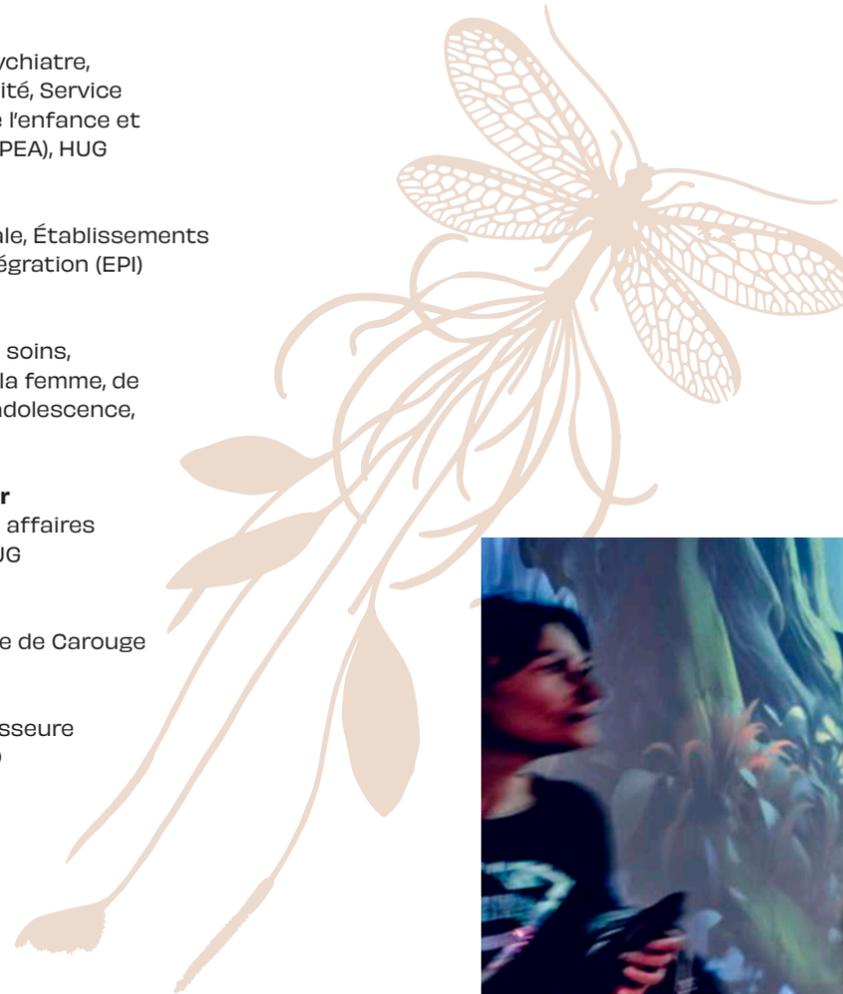
**Mélanie Parcero-Varin**

Cheffe de projets (Artopie)

**OPÉRATIONNEL  
FIXE  
3,4 EQUIVALENTS  
PLEIN-TEMPS**



- Direction
- Lien patientèle
- Bioscope
- Communication



La Fondation Convergences est une initiative unique qui vise à renforcer les liens entre les mondes du soin, de la culture et de la cité. Son engagement repose sur une approche intégrative favorisant l'inclusion, la déstigmatisation et le bien-être des patientes et des patients, du personnel de la santé et du grand public.

## Missions et valeurs



Bioscope, atelier ADN

L'ambition initiale de la Fondation est d'accompagner l'établissement de la Maison de l'Enfance et de l'Adolescence des HUG comme un espace vivant et évolutif, où le soin et la culture s'entrelacent pour offrir une expérience enrichissante à toutes et tous.

En consolidant nos liens avec la Cité, le quartier et les collaborateurs et les collaboratrices, nous affirmons notre rôle central dans la transformation du rapport entre l'hôpital et la société.

Ainsi, la MEA ne se contente pas d'être un lieu de soins: elle devient un véritable laboratoire de rencontres et d'innovations, où chaque individu peut trouver sa place et contribuer à un projet collectif ouvert sur l'avenir.

En 2024, la Fondation Convergences met en œuvre un plan d'actions structuré visant à pérenniser ses missions et à développer son impact:

- **Renforcer la programmation culturelle et éducative:** élargir l'offre culturelle avec des ateliers, spectacles et expositions interactives au sein de la MEA et avec des institutions partenaires.

- **Créer des passerelles entre le secteur médical et le monde artistique:** collaborer avec des institutions culturelles pour proposer des expériences immersives bénéfiques au bien-être des bénéficiaires.

- **Soutenir la recherche et l'innovation:** encourager des projets de recherche sur les effets de la culture et de l'art en milieu hospitalier.

La Fondation Convergences s'appuie sur une vision humaniste et innovante pour répondre aux besoins sociaux, culturels et médicaux des individus en milieu hospitalier. Ses missions s'articulent autour des axes suivants:

- **Faciliter l'accès aux soins et à la culture:** offrir des espaces de rencontres et d'expression, notamment à travers des événements et des programmes culturels adaptés à toutes et tous les usagers de la structure hospitalières – personnel et bénéficiaires –.
- **Renforcer le lien entre l'hôpital et la cité:** mettre en place des initiatives favorisant l'ouverture des structures médicales sur la société pour éviter l'isolement.



- **Promouvoir une approche globale du soin:** soutenir l'intégration de dimensions artistiques, culturelles et sociales dans les parcours de soin pour une prise en charge holistique et humaniste.
- **Développer des actions innovantes et interdisciplinaires:** concevoir des projets alliant santé, sciences, arts et citoyenneté afin de proposer des expériences enrichissantes et inclusives.
- **Lutter contre la stigmatisation des maladies psychiatriques et chroniques:** sensibiliser le grand public et le personnel de soins à l'importance du lien social pour l'amélioration de la santé mentale.



Projet avec Yusuké. Y. Offhause.  
Œuvres réalisées par des jeunes de la MEA et exposées au Musée Ariana.

# 3

Depuis son ouverture, la Maison de l'Enfance et de l'Adolescence (MEA) s'affirme comme un lieu unique au sein de la Cité, tissant des liens étroits avec les partenaires locaux, les institutions culturelles et les personnes et structures du quartier. La MEA incarne une nouvelle approche de l'hôpital, ouverte et intégrée dans son environnement social et culturel.

## Objectifs stratégiques 2024

Au sein de la MEA, la Fondation Convergences s'attache à :

1

Visibiliser la MEA à travers des partenariats culturels régionaux et internationaux

2

Renforcer son ancrage local en collaborant avec les associations et institutions voisines

3

Mobiliser le personnel de la MEA à travers une programmation interne

4

Concevoir des actions spécialement pensées pour le public accueilli



Dans le cadre de Geneva Lux, la marionnette lumineuse «Dundu» déambule devant la MEA



Patientes et patients participent à une activité sur les arts du cirque proposée en collaboration avec Airloop



Le Festival international et forum sur les droits humains FIFDH propose 3 projections à la patientèle hospitalisée de la MEA

# 4

Pour sa première année complète, la Fondation a eu à cœur de faire exister la MEA sur trois niveaux: la rendre visible grâce à des projets pensés avec des partenaires majeurs de la scène culturelle, l'ancrer dans son quartier en tissant des liens avec les partenaires locaux, et aller à la rencontre de ses collaborateurs et collaboratrices afin d'offrir des moments privilégiés en parallèle des parcours de soin.

## Actions et réalisations 2024



### S'ancrer dans la Cité

La MEA est un espace où soins, culture et pédagogie se rencontrent pour offrir aux jeunes patientes et patients une expérience enrichissante et inclusive.

En participant à des événements phares du Grand Genève, nous renforçons sa visibilité et faisons rayonner ce lieu au-delà du milieu hospitalier.

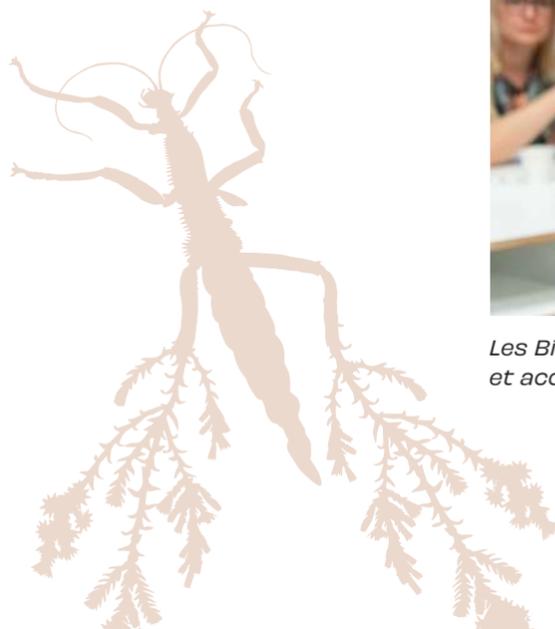
À travers des projets collaboratifs et des partenariats avec les festivals locaux comme Geneva Lux ou Antigél, nous affirmons notre rôle dans le paysage genevois, en encourageant la mixité entre personnes soignées, soignantes et les publics extérieurs.



Dans le cadre du Festival Antigél, l'artiste Anna B. Savage donne un concert de folk indomptable à la MEA

### S'implanter dans la vie du quartier

L'ouverture sur le quartier est une dimension essentielle de la MEA. En collaboration avec les associations, écoles et autres structures locales, nous organisons des événements collectifs qui offrent des espaces d'échange et de rencontre favorisant la cohésion sociale, comme la Fête de la Rentrée – un rendez-vous annuel marquant le début de l'année scolaire avec les habitantes et habitants du quartier.



### Se faire connaître de l'intérieur: encourager l'implication

La Fondation Convergences ne peut pleinement remplir sa mission au cœur de la MEA sans l'engagement de celles et ceux qui y travaillent au quotidien. Afin de renforcer ce lien interne, nous développons des outils de communication adaptés aux collaborateurs et collaboratrices, pour faciliter l'accès aux informations sur les événements et projets en cours.

Cette démarche vise à favoriser leur implication dans la vie de la MEA, à nourrir un sentiment d'appartenance à un projet innovant, et à créer des liens renforcés entre les équipes et l'institution.

En encourageant la participation active des usagers et usagères – personnel et patientèle – dans la conception d'ateliers ou l'enrichissement des formats existants, nous inscrivons notre action dans une dynamique d'intelligence collective, garante de la pertinence et de l'adéquation continue entre projets et besoins réels.



Atelier céramique pour les patientes et patients

### Agir avec la patientèle

Au cœur de notre engagement, les patientes et les patients bénéficient d'un programme d'ateliers dédiés, adaptés à leurs besoins et à leur parcours de soins. Qu'il s'agisse d'ateliers créatifs, artistiques, sociaux ou pédagogiques, ces espaces leur permettent d'exprimer leur créativité, de renforcer leur estime de soi et de tisser des liens avec d'autres jeunes en soin.

Chaque activité est pensée pour apporter une valeur d'intégration et de créativité.



Les Biolunchs sont organisés le premier jeudi de chaque mois et accueillent les futurs et futures partenaires du Bioscope

# 5

En 2024, la Fondation Convergences a proposé plus d'une trentaine d'opportunités à ses différents publics, sous forme d'événements culturels, sociaux et éducatifs visant à renforcer les liens entre la santé, la culture et la communauté.

## Retrospective 2024



### JANVIER Geneva Lux

Une œuvre lumineuse en forme de lotus a été installée devant la MEA, apportant une touche artistique au quartier et amenant pour la première fois les lumières de Genève Lux

de ce côté de la ville. Il y a eu ensuite la performance des Géants de la Lumière: les majestueuses marionnettes lumineuses «Dundu» ont déambulé autour de la MEA, offrant un spectacle enchanteur.



### FÉVRIER Festival Antigél: concert de Anna B Savage

Performance intense et intime d'Anna B Savage: une voix à la sensibilité incandescente, des romances claudicantes et des murmures qui se hurlent.



### MARS

#### Ateliers d'initiation à la bande dessinée

Guidés par le dessinateur Jeff Délèz, les jeunes patientes et patients ont réalisé leurs bandes-dessinées, présentées sur le mur d'exposition de la MEA.



#### Ateliers de céramique

À l'issue d'ateliers avec le céramiste Yusuké Y. Offhause, les œuvres de la patientèle ont été exposées au musée Ariana.



### MAI

#### Projections de films:

- > *Sur l'Adamant*
- > *Averroes et Rosa Parks*

Les documentaires ont été suivis d'une discussion sur le lien entre les patientes et patients et les équipes soignantes. Nicolas Philibert a participé à l'une des séances et échangé avec le public.



### AVRIL

#### Arts du cirque avec Airloop

Les enfants ont participé à une initiation aux arts du cirque, incluant trapèze, jonglage et autres disciplines, dans la salle polyvalente de la MEA.



### JUIN

#### Fête de la musique à la MEA

Marc Aymon et Jérémie Kisling investissent la MEA avec leurs instruments. Au menu: ateliers, mini-concerts, récolte de mots.



### OCTOBRE Bioscope

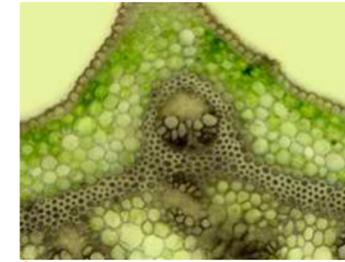
Découvrir les micromondes du sol avec le Bioscope lors d'un goûter scientifique et une soirée publique.



### NOVEMBRE

#### Spectacle de clowns des paraconteurs: *Coup de foudre*

Consultez la liste complète de nos événements sur: [fondationconvergences.ch](http://fondationconvergences.ch)



### JUILLET

#### Nuit de la Science à la Perle du Lac

Le Bioscope propose le temps d'un week-end, à la Perle du lac, des activités interactives sur la décomposition des feuilles, permettant de découvrir

les micro-organismes impliqués dans ce processus. L'école à l'hôpital et ses élèves ont participé en créant un panneau pour le stand du Bioscope.



### AOÛT

#### Fête de la Rentrée

Comme un air de fête des voisins et des voisins où, pour un après-midi, des tables étaient installées devant la MEA

avec crêpes et restauration, arts de rue, film d'animation et expo photo.



### SEPTEMBRE

#### Théâtre: *Les rêves qui dévorent la rivière*

Pièce de théâtre de Souhaib Ayoub créée lors d'une résidence artistique de deux semaines dans nos murs.

### DÉCEMBRE Les HUG dans Minecraft

Projet réalisé en collaboration avec Les.ateliers et les Hôpitaux universitaires de Genève. Nombreux ateliers proposés avec vernissage/finissage visant à modéliser les lieux symboliques des HUG sur la plateforme de jeu vidéo Minecraft.



#### Expo Photo: *Quand les images prennent soins*

En collaboration avec le Centre de la photographie de Genève, cette exposition montre les œuvres de l'artiste suisse Sabine Hess, portant sur la maladie de son père,

et du photographe américain Daniel Jack Lyons, dédiés à la jeunesse amazonienne.

Grâce aux divers événements organisés tout au long de l'année, la Fondation Convergences tisse des liens forts entre l'hôpital, le quartier et les équipes soignantes. Les festivals culturels, les ateliers artistiques et scientifiques, ainsi que les projections de films ont permis de créer des espaces de rencontres ouverts à toutes et tous.



Atelier de percussion proposé par le Geneva Camerata



Ateliers berceuses proposés aux futures mamans, jeunes enfants et leurs proches

L'intégration de la MEA dans son quartier renforce l'ancrage de la Fondation dans la cité en impliquant les habitantes, les habitants et les membres de la scène culturelle locale.

Les liens avec le quartier se sont noués tout au long de l'année par des collaborations avec l'école voisine de la Roseaie: les enfants du parascolaire et des classes d'arts plastiques ont fabriqué les décorations et peint les nappes qui ont orné les tables de la fête de la rentrée.

L'association ATB est venue avec des jeunes du quartier vendre

des crêpes grâce au vélo cargo (construit grâce à la récupération du bois issu d'une exposition du Bioscope).

Le Bioscope a aussi co-créé un nouveau format d'évènement avec le Comité BiodiversCité, ancré dans le quartier, sur le thème de la biodiversité et du microbiote.

Les collaborations avec les équipes soignantes et la patientèle, à travers des ateliers participatifs en bande dessinée, céramique ou encore musique, ont encouragé l'échange, la cohésion entre les patientes, les patients et le personnel de santé.



«La Fondation Convergences s'appuie sur une vision humaniste et innovante pour répondre aux besoins sociaux, culturels et médicaux des individus en milieu hospitalier.»

Exposition photo de Sabine Hess et Daniel Jack Lyons «Quand les images prennent soins»

Ces moments de partage ont également contribué à un plus grand bien-être général en intégrant des dimensions culturelles et artistiques dans leur quotidien.

Ces initiatives illustrent l'engagement continu de la Fondation Convergences à intégrer la culture et l'éducation dans le parcours de soin, tout en renforçant les liens entre l'hôpital et la communauté.

6 000

personnes venues  
à la MEA assister  
à un événement

## Chiffres clés 2024

Au total, ce sont 35 événements pour plus de 6 000 personnes venues assister à la MEA à un événement de la Fondation Convergences. Le public venu pour les trois expositions photos n'a pas été comptabilisé.

Le Bioscope participe occasionnellement à des événements extra-muros sous l'égide du Scienscope. L'équipe du Bioscope a ainsi participé à la nuit de la Science à la Perle du lac en juillet 2024. Pour ce stand, les élèves de l'école à l'Hôpital avaient préparé un panneau autour de la thématique de la biodiversité.

Étant donné que cet événement s'est déroulé en dehors de la MEA, ses 10 000 visiteurs et visiteuses n'ont pas été pris en compte dans le décompte.

En 2024, l'équipe opérationnelle a été temporairement renforcée par deux postes à temps partiel: un pour le lien avec le quartier (projets avec l'école de la Roseraie, milieu associatif et intégration à la plateforme de la cohésion sociale Plainpalais et Acacias) et un pour la communication.

35

événements

4 966

followers sur  
Instagram

=

+274  
en 2024

29 300

vues sur Instagram

71

publications sur  
Instagram

104

classes accueillies  
représentant

1 787

élèves

32

ateliers réservés  
à la patientèle

43 876

visites uniques à l'année

# 7

Un premier travail de feedback qualitatif a été réalisé par le Conseil de Fondation sur les actions menées durant ces dix-huit premiers mois d'existence. Celles-ci sont perçues par les personnes entendues comme favorisant la déstigmatisation de la pédopsychiatrie, via une approche innovante et inclusive en créant des passerelles entre l'hôpital et la société, contribuant ainsi à changer le regard porté sur les troubles psychiques.

## Premier bilan et perspectives 2025

La variété de l'offre permet d'enrichir le quotidien de chacune et de chacun à la MEA tout en intégrant des activités artistiques et scientifiques dans un cadre hospitalier. Ceci contribue à la transformation de l'espace hospitalier. L'atmosphère de la MEA est ainsi perçue comme chaleureuse et accueillante. Les espaces sont repensés pour devenir des lieux de vie et d'interaction, loin de l'image classique d'un hôpital psychiatrique.

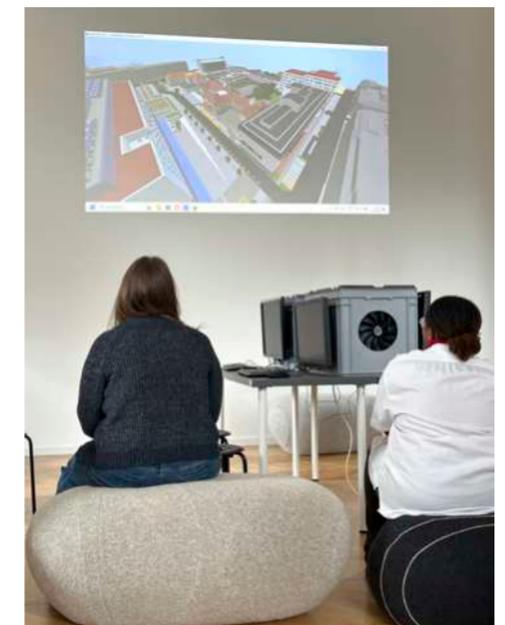
Les activités proposées permettent aux patientes et aux patients de se découvrir sous un autre angle et de valoriser leurs capacités, tandis que les équipes soignantes bénéficient de nouvelles méthodes d'accompagnement.

La diversité des offres permet de répondre aux attentes et besoins, favorisant engagement et intérêt pour des activités enrichissantes.

Convergences développe ainsi sa notoriété, y compris auprès des équipes soignantes qui y trouvent une source de renouveau et de créativité, devenant un espace de respiration dans un environnement de travail parfois difficile.

C'est sur cette base que des perspectives peuvent s'élaborer. Le développement d'un modèle innovant de médiation entre l'hôpital, la culture et la société va évidemment se poursuivre, en consolidant les acquis, en revisitant en permanence les projets et se laissant aller à rêver d'un lieu de soins toujours plus humain, culturellement vivant, ancré et en résonnance dans son tissu local.

Un bien commun, ouvert à toutes et tous.



# Remerciements

Nous adressons nos sincères remerciements à nos précieux mécènes pour leur confiance et leur soutien indéfectible aux actions de la Fondation Convergences.

Merci de nous avoir suivis et de continuer à le faire. Sans vous, rien ne serait possible. Votre engagement fait toute la différence!

**Fondation Nadine de Rothschild pour la santé et le bien-être**

**Fondation Hans Wilsdorf**

**Fondation du Groupe Pictet**

**Fondazione Teofilo Rossi di Monterela e di Premuda**

**Carigest SA**

**Diverses donations HUG**

FONDATION  
**convergences**

La Fondation Convergences  
est une fondation de droit privé  
à but non lucratif.

© Photographies: Laurent Guiraud, Felipe Peytrignet, Niels Ackermann / Lundi 13, David Wagnieres, Lionel Windels, Magali Girardin, Baptiste Coulon, Festival Antiguel, Bulat Arslanov, Sabine Hess.

Graphisme: Pascal Bolle / La Fonderie

L'HÔPITAL  
AUTREMENT



FONDATION  
**convergences**



**Fondation Convergences**  
Maison de l'enfance et  
de l'adolescence des HUG  
Boulevard de la Cluse 26  
CH-1205 Genève  
[convergences@hug.ch](mailto:convergences@hug.ch)



[fondationconvergences.ch](http://fondationconvergences.ch)